



## FICHA TÉCNICA

### Bruguer Elegance

<b>Descripción</b>	Bruguer Elegance es una pintura de alta calidad para interiores y exteriores protegidos. Minimiza el impacto en la calidad del aire interior y ofrece una durabilidad máxima.																				
<b>Propiedades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Máxima durabilidad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Resistente a las manchas de productos base agua como zumos, refrescos, café, ketchup, etc. Las manchas se pueden eliminar con una esponja suave y agua con jabón en un intervalo de tiempo no superior a 15 minutos tras producirse la mancha<sup>(1)</sup>.</li> <li>o Máxima resistencia al frote húmedo (Clase 1 según norma UNE 13300)</li> </ul> </li> <li>* <b>Con conservante antimoho.</b> Indicado para uso en zonas húmedas</li> <li>* <b>99,9% Exento de COV (&lt;1 g/L)</b></li> <li>* <b>Excelente opacidad</b></li> <li>* <b>Sin olor</b></li> <li>* <b>No salpica</b></li> <li>* <b>Secado rápido</b></li> </ul> <p>(1) El nivel de limpieza depende de la composición de la mancha. Más información sobre efectividad en tipos de manchas disponible bajo petición.</p>																				
<b>Utilización</b>	Interiores y exteriores protegidos																				
<b>Colores y tamaños</b>	28 colores (incluido el blanco) en cubeta de 4L y 750ml y Blanco en bidón de 10L. 28 colores (incluido el blanco) en tester de 0,03L. La información sobre los colores se puede encontrar en la carta de color vigente en los puntos de venta. El color mostrado en el envase debe tomarse como referencia, la muestra de pintura real está disponible en los puntos de venta.																				
<b>Características técnicas</b>	<p><u>Composición</u></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Vehículo fijo</td> <td>Copolímero estireno-acrílico</td> </tr> <tr> <td>Pigmentos</td> <td>Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua.</td> </tr> <tr> <td>Aspecto</td> <td>Mate profundo: GU &lt; 5 (según UNE-EN 13300)</td> </tr> <tr> <td>Densidad</td> <td>1,30 g/ml – 1,38 g/ml (según color)</td> </tr> <tr> <td>Secado a 23°C</td> <td>30 minutos</td> </tr> <tr> <td>Repintado a 23°C</td> <td>Después de 3 horas.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.</td> </tr> <tr> <td>Rendimiento práctico</td> <td>12 m<sup>2</sup>/ litro</td> </tr> <tr> <td>Valor COV</td> <td>Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): <b>30 g/l</b> (2010). Este producto contiene un máximo de <b>1 g/l COV</b>.</td> </tr> </table>	Vehículo fijo	Copolímero estireno-acrílico	Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados	Disolvente	Agua.	Aspecto	Mate profundo: GU < 5 (según UNE-EN 13300)	Densidad	1,30 g/ml – 1,38 g/ml (según color)	Secado a 23°C	30 minutos	Repintado a 23°C	Después de 3 horas.		La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.	Rendimiento práctico	12 m <sup>2</sup> / litro	Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): <b>30 g/l</b> (2010). Este producto contiene un máximo de <b>1 g/l COV</b> .
Vehículo fijo	Copolímero estireno-acrílico																				
Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados																				
Disolvente	Agua.																				
Aspecto	Mate profundo: GU < 5 (según UNE-EN 13300)																				
Densidad	1,30 g/ml – 1,38 g/ml (según color)																				
Secado a 23°C	30 minutos																				
Repintado a 23°C	Después de 3 horas.																				
	La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.																				
Rendimiento práctico	12 m <sup>2</sup> / litro																				
Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): <b>30 g/l</b> (2010). Este producto contiene un máximo de <b>1 g/l COV</b> .																				
<b>Modo de empleo</b>	<p><u>Condición de aplicación</u></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Útiles de aplicación</td> <td>Brocha, rodillo o pistola</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua.</td> </tr> <tr> <td>Dilución</td> <td>Pintura lista al uso. Para pistola diluir convenientemente</td> </tr> <tr> <td>Limpieza de utensilios</td> <td>Agua</td> </tr> <tr> <td>Temperatura de aplicación</td> <td>Entre 5 y 35°C</td> </tr> </table>	Útiles de aplicación	Brocha, rodillo o pistola	Disolvente	Agua.	Dilución	Pintura lista al uso. Para pistola diluir convenientemente	Limpieza de utensilios	Agua	Temperatura de aplicación	Entre 5 y 35°C										
Útiles de aplicación	Brocha, rodillo o pistola																				
Disolvente	Agua.																				
Dilución	Pintura lista al uso. Para pistola diluir convenientemente																				
Limpieza de utensilios	Agua																				
Temperatura de aplicación	Entre 5 y 35°C																				

	<p><u>Sistema de aplicación</u> Preparación previa</p>	<p>Homogenizar mediante agitación el producto en el envase previo a la aplicación Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. Si se trata de una de las siguientes superficies imprimarla adecuadamente</p>
	Superficies sin pintar	<p><b>Yeso muerto o pulverulento</b> Imprimir con Fijador Universal Bruguer o Brufix</p>
	Superficies pintadas	<p>Si la superficie está en buen estado, eliminar el polvo y aplicar Bruguer Elegance directamente sin diluir.</p> <p>Si la pintura antigua está en mal estado, hay que eliminarla completamente y seguir los pasos como si se tratara de una superficie sin pintar.</p> <p>Si la pintura antigua es a la cola, al temple o a la cal debe eliminarse o como mínimo imprimir con Fijador Universal Bruguer o Brufix hasta conseguir un soporte firme.</p> <p>Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.</p>
	Acabado	<p>Aplicar las capas de pintura necesarias sin diluir hasta la cubrición del soporte.</p>
	<u>Observaciones</u>	<p>Las superficies afectadas por humos de tabaco o manchas producidas por escapes o filtraciones de agua deben imprimirse con la Preparación Madera Sellatine para evitar sangrados posteriores.</p>
<b>Información adicional</b>	Instrucción de seguridad	<p>Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad.</p>
	Tiempo de almacenaje	<p>24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir. Almacenar el producto a temperatura entre 5-30°C en recipientes bien cerrados en un lugar protegido de la luz solar directa y las altas temperaturas. Preservar el producto de las heladas.</p>

La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica. Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standards de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.

Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar prueba previa en los casos que sea necesario.

La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.



Akzo Nobel Coatings, S.L.U – Carrer Feixa Llarga, 14-20 - Pol. Ind. Zona Franca 08040  
Barcelona (España) Teléfono 934 842 500  
Ins. Reg. Mer. de Barcelona T. 47631, F- 95, H. nº B-45052, Inscrp. 210  
N.I.F. B-08218158 Página 2 de 2

Edición 05/2025

La presente edición anula las anteriores